

Association Les Amis du Musée de HYERES

Association culturelle ayant pour but de
soutenir des activités de la conservation et
promouvoir la construction du
Musée de Hyères (Var)

Pour cela, elle organise :

- Des cours d'histoire de l'art
- Une conférence mensuelle gratuite
- Des expositions
- Des sorties à la journée
- Des voyages



Le musée est une institution permanente, sans but lucratif, au service de la société et de son développement, ouvert au public et qui fait des recherches concernant les témoins matériels de l'homme et de son environnement, acquiert ceux-là, les conserve, les communique et notamment les expose à des fins d'études, d'éducation et de délectation. "
Définition du Conseil International des Musées, 2007

Visitez notre site :

www.amisdumusee.fr



Présidente : Claude CEAGLIO : 04.94.35.15.09 06.77.17.08.17

presidente@amisdumusee.fr

Vice-présidente : Lucette VAYNE : 04.94.65.35.34 0678543979

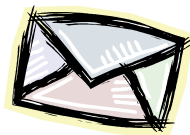
Secrétaire : Françoise PILATO

Webmaster : Tony AMAT webmaster@amisdumusee.fr

Trésorier : Monique PEREZ jlpm@orange.fr

Trésorier-Adjoint : Géraldine HOURCADETTE

Documentaliste: Nicole BERNARD 04.94.65.32.63



Les Amis du Musée

Chez madame CEAGLIO

I Impasse de l'Aigrette

83260 La Crau

Réservations voyages

Claude CEAGLIO : 04.94.35.15.09 et 06.77.17.08.17

Nicole BERNARD :04.94.65.32.63 et 06.10.89.13.11

ASSOCIATION LES AMIS DU MUSÉE DE HYÈRES



Programme 1 er trimestre 2011

Programme de nos activités du 1er trimestre 2011

Cours d'Histoire de l'Art

L'Art Russe
par **Natalia Roushkovska-Bigeard**
ancien professeur de l'Université de Kiev

19/01/2011

a) Les particularités de la culture russe. L'art et les traditions russes. Les références géographiques, les mœurs et les traditions, les faits historiques et les mythes de la culture russe.

b) Les arts plastiques aux Moyen-âge.

La caractéristique générale de la période. Centres de culture (Russ de Kiev, Novgorod, Vladimir-Suzdal). Les représentants les plus importants des peintres d'icônes (Rubliov, Dionise).

26/01/2011

Les arts plastiques au 17-18ème siècles.

La caractéristique générale de la période (Moscou /centre de l'art). Les représentants les plus importants (Choubine, Rokotov, Levitski, Bajenov). Pierre le Grand et fondation de Saint-Petersbourg.

02/02/2011

Les arts plastiques au 19ème siècle.

La caractéristique générale de la période (de la classicisme au moderne).

Les représentants les plus importants (Kiprenski, Tropinine, Bruvlov, Les Peredvijniki-les Peintres Ambulants, Vrubel, Serov).

09/02/2011

Les arts plastiques des 20-21ème siècles.

La caractéristique générale de la période (de la révolution de 1917 à la pérestroïka).

Les représentants les plus importants (Groupe «Mir iskusstva» - Monde de l'art, Kandinski, Malevitch, Rodchenko, Sarayan, Konchoulovski, Kondaourov).

16/02/2011

Les plumes d'or de la littérature russe, les poètes et les écrivains, les personnes et les images du passé.

La littérature de l'ancienne Russie.

La caractéristique générale de la période, les genres de la littérature de l'ancienne Russie.

La littérature du 17-18ème siècles.

La littérature du 19ème siècle.

Le processus littéraire contemporain.

09/03/2011

L'art russe en exil (de Kharbin à Paris). Les russes à Hyères.

Park-Hôtel Hyères de 17h45 à 19h.45

Forfait 6 cours : 60€ ou 12€ le cours 1/2 tarif étudiants

Voyage à Ravenne

8 janvier : Envoi à Madame Ceaglio du 2ème acompte voyage.

Conférence

Judi 13 janvier à 17h30

Les fresques des villas vénitiennes

Par François Martin

Salle du Park Hôtel HYERES

Conférence particulièrement recommandée

aux participants au voyage du 3 au 8 mai 2011

Entrée libre et gratuite



Sortie

Samedi 29 janvier : **Cannes** Prix : 40€

Départs: 07h.00 Place Versin 07h.05 Haut Godillot 07h.15 La Crau
Matin : Centre d'Art la Malmaison

Le Centre d'art La Malmaison, dirigé par Frédéric Ballester, organise en partenariat avec le Musée du Montparnasse (et dans le cadre de l'année de la Russie) un hommage aux artistes russes exilés en France et à l'étranger durant la période de la Révolution russe et au début du XXe siècle. 49 artistes sont ainsi rassemblés autour du thème du nu, offrant une palette de l'originalité et de la singularité de l'École Russe. Parmi ceux-ci, Sonia Delaunay et son "contraste simultané des couleurs"; le prolifique touche-à-tout Georges Annenkov; le néo-classique Léonide Frechkopf et ses corps féminins de facture néo-classique; Vera Rockline et ses nus délicats et mélancoliques qui trahissent une influence cézanienne, etc... Ces tableaux sont puisés dans l'exceptionnelle collection de Tatiana et Georgy Khatsenkov connus à travers la galerie MC Fine Arts que le couple dirige à Monaco qui constitue une des plus impressionnantes pinacothèques spécialisées dans l'art russe.

Midi : Repas libre

Après-midi : Visite de la ville historique en mini-train et shopping



Conférence

Judi 10 février à 17h.30

Les paysages lumineux de Monet

par Roger Boubenec

Salle du Park Hôtel HYERES Entrée libre et gratuite

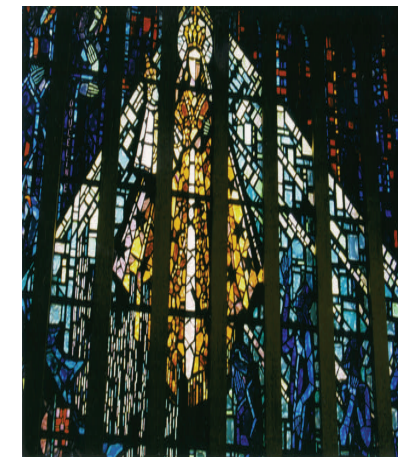


Assemblée Générale

Samedi 12 mars 2011

15h.00 **Conférence : Les Vitraux dans le Var**
par l'Amiral Brun

Salle du Park Hôtel Entrée libre et gratuite



17h.00 **Assemblée Générale** (Même salle)

18h.00 **Buffet** dans le salon-bar du Forum du Casino